

- Actualité : **EXPOSITIONS** : **Les tapis de prière** (environ 30 tapis)
** SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 SEPTEMBRE 2008, de 14h à 19 heures
à Cumeray, (Maine et Loire) chemin du lavoir
(En venant d'ANGERS, au THOUREIL, première route à droite en sortant du village.)
- ** 30 Octobre au 12 novembre 2008. ANGERS Hôtel des Pénitentes, Bd Descazeaux.
« 70 tapis de prière »
- CONFÉRENCE** :
** SAMEDI 27 SEPTEMBRE ANGERS Centre Marcelle Menet rue Pasquereau
à 17 heures : Le Paradis dans les tapis

Les tapis de prière (3)

La Lettre de TRAD a consacré plusieurs fois une place importante aux tapis de prières. Rappelons pour mémoire que la Lettre n° 18 proposait 8 tapis turcs de GIORDES dont deux à niches doubles.

La Lettre n° 19, intitulée « Les tapis de prière I » mettait l'accent sur la différence entre la facture sunnite et la facture chi ite des tapis de prière.

La Lettre n° 29 montrait la spécificité des tapis turcs d'Héréké.

La Lettre n° 36 offrait 12 tapis de LADIK, encore en Turquie, tapis caractéristiques avec leur motif à tulipes.

Enfin, la Lettre n° 37 proposait 12 tapis à niches multiples, dont certains appelés « SAF »

Pour les deux expositions précédemment citées dans la rubrique « Actualités », les Angevins auront l'occasion unique de voir plus de 80 tapis de prière, du Turkestan à la Turquie.

Dans cette Lettre n° 39, seront présentés les tapis qui ne seront visibles qu'à CUMERAY.



Tapis turkmène Ersari, noué vers 1900, présentant une coupe de bâtiment avec colonnes et lampes. Cornes au dessus du mihrab.



Tapis afghan, noué vers 1900. Voûte triangulaire à cornes. Le champ est occupé par une série de bâtiments alignés.



Tapis de prière afghan de 1900, avec les mêmes motifs que le précédent, dans une facture un peu différente.



Tapis turkmène avec une palette de couleurs plus étendue, cornes souples intégrées au mihrab.



On retrouve la forme triangulaire du mihrab sur ce tapis turc SIVAS , de 1900. Décor central de grille. Couleurs chaudes.



Tapis turc à décor turcoman. Double arcade triangulaire. La partie intérieure pourrait être une tombe.



Tapis afghan plus récent, à arcade en n, caractéristique. Décor de pavage régulier. Couleurs chaudes .



Tapis du Caucase à arcade en n. Deux mains de Fatima de chaque côté. Arbre de vie très stylisé dans le champ.



Tapis du Caucase noué vers 1880. Arcade conjugué en n et triangle. Deux mains de Fatima. Décor d'animaux stylisés (araignée)



Tapis turc de la région qui



Tapis d'Iran, Bakhtiar. Le



Tapis de soie d'Iran, à motifs

touche le Caucase, à même arcade que le précédent. Facture toute différente dans le choix des couleurs, avec motif également des mêmes animaux stylisés.	mihrab n'a pas disparu, mais est suggéré par l'arcade en branchage du haut du tapis. Magnifique illustration de l'arbre de vie.	très finement noués, dans une palette de couleurs froides. Arcade, colonnes, lampe, arbre de vie émanant d'un vase, fleurs en rosette.
--	---	--

Alors, réservez dès à présent votre week-end pour venir voir ces merveilles ; la région du Thoureil, au bord de la Loire est MAGNIFIQUE !!!